

## Descripción del itinerario de estudios de interpretación musical A (instrumentos sinfónicos).

Como descritos en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid Num. 141 del 16/06/2011 (páginas 24 a 26).

## GRADO EN MÚSICA ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN

### ITINERARIO A

Instrumentos de la orquesta y/o banda y percusión

- Arpa
- Flauta
- Tuba
- Clarinete
- Oboe
- Viola
- Contrabajo
- Trompa
- Violín
- Fagot
- Trombón
- Violonchelo

Materia	Asignatura	Carácter de la asignatura*	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso	
Instrumento/voz	Instrumento I, II, III y IV	OE	18	18	20	20	
	Repertorio con pianista acompañante I, II, III y IV	OE	3	3	3	3	
	Fundamentos organológicos históricos y acústicos del instrumento (Lutería, taller de cañas, etc...)	OE	2				
Formación instrumental complementaria	Improvisación y acompañamiento	OE	4				
	Repertorio Orquestal I, II	OE	6	6			
	Instrumento complementario I, II y III / Instrumento auxiliar de la familia I, II y III	OE	3	3	3		
	Todas excepto arpa	Prácticas de orquesta de cámara/ Prácticas de orquesta de cuerda / Grupos específicos I y II	OE		3	3	
	Arpa	Continuo (en 2º)					
		Transposición (en 3º)					
	Grupo de música contemporánea	OE				3	

Materia	Asignatura	Carácter de la asignatura*	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso
Música de conjunto	Prácticas de Orquesta/Prácticas de Banda I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Música de cámara/Cuarteto de cuerda/ Ensayos específicos I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Lenguajes y técnica de la música	Análisis I y II	FB			6	6
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación Auditiva I y II	FB	2	2		
	Educación Auditiva III	OE			2	
	Asignaturas optativas, prácticas externas, prácticum		0	3	10	12
Trabajo / Recital fin de grado						6
ECTS Totales			60	60	60	60